

**Инновационный проект
муниципального общеобразовательного учреждения
«Средняя школа № 56 Кировского района Волгограда»**

Актуальность

«Любовь к родному краю, знание его истории - основа, на которой только и может осуществиться рост духовной культуры всего общества».

Д. С. Лихачев.

Понять литературу, не зная мест, где она родилась, не менее трудно, чем понять чужую мысль, не зная языка, на котором она выражена. Ни поэзия, ни литература не существуют сами по себе: они вырастают на родной почве и могут быть поняты только в связи со всей страной.

Д. С. Лихачев.

Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества. «Родной край, его история, основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества», – писал Дмитрий Сергеевич Лихачев.

Школа – единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника.

В современных условиях на литературу и русский язык как на учебные предметы возлагается особая миссия – воспитание духовно-нравственной личности, обладающей высокой степенью сознания себя гражданином России – это проблема, от решения которой зависит будущее страны. Литература – искусство слова, а основная задача искусства – гуманистическое воспитание на основе доброго, прекрасного и возвышенного. Литература – одно из высших проявлений человеческого духа, источник бескорыстной радости постижения мира и самопознания. Она утверждает в человеке гуманистические идеалы, развивает чувство гармонии и красоты, приобщает его к культурному наследию своей страны, города, родного края.

Цель литературного образования - интеллектуальное и эмоциональное обогащение личности, формирование взглядов и нравственных ориентиров, использование всех инновационных технологий, форм работы, в том числе, и литературного краеведения.

Ценность литературного краеведения заключается в том, что оно, расширяя и обогащая знания учащихся о своей малой родине, пробуждает интерес и любовь к родному краю, его традициям, литературе родного края, истории, помогает ощутить и осознать связь литературы с окружающей

действительностью. Краеведение создает условия для исследовательской работы, помогает развитию активной проектной деятельности. Современный учитель как носитель родной культуры должен делать все от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования – человеку духовному.

Роль литературного краеведения возрастает в связи с регионализацией образования. Знания о литературной жизни родного края, о земляках-писателях и поэтах составляют основу регионального компонента литературного образования. Взаимосвязь основного и регионального компонентов – это возможность уйти от линейного рассмотрения творчества писателей, использовать историко-культурный подход в изучении литературы, понимая ее не только как совокупность текстов, а как коммуникативный процесс. Соотношение основного и регионального компонентов в школьном литературном краеведении через сопоставительный, контекстный путь сквозных тем, мотивов и образов, открывает перед учителем возможности создания новых технологических подходов к изучению творчества писателей, анализу художественных текстов, позволяет соотнести общенациональные и региональные проблемы культуры, научиться рассматривать литературные образы в разных социокультурных контекстах. Комплексная работа (уроки литературного краеведения, музейная и архивная работа, встречи с писателями и др.) способствует решению задач повышения качества образования.

Ресурсное обеспечение инновационной деятельности

Анализ ресурсов, необходимых для решения проблемы:

Мотивационные условия вхождения образовательного учреждения в инновационную деятельность и реализацию ее задач

Формирование базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения является педагогической необходимостью и целесообразностью, что подтверждается следующими факторами:

- комплексным обеспечением образовательного процесса, включающим социальную поддержку формирования и приобретения личностью индивидуального опыта социально-значимого поведения;
- непрерывным совершенствованием содержания образования на базе единой системы духовно - нравственного воспитания с целью формирования базовых национальных ценностей.

Научно-методические условия обеспечения концептуальности, системности, достоверности, воспроизводимости результатов инновационной деятельности

Теоретическими предпосылками инновационной работы будут являться следующие положения:

Компетенция – совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним.

Компетентность – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности.¹

Качество образования – важнейший показатель успеха школы, важнейшая системообразующая задача и направление деятельности внутришкольного управления; совокупность существенных свойств и характеристик результатов образования, способных удовлетворить потребности самих школьников, общества, заказчиков на образование.²

Социальные практики – разнообразные, основанные на интересах учащихся, виды деятельности из складывающегося опыта, выросшие на основе личностного знания (сюда включены исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, проектные, художественные способы и формы действий).

Понятие «***социальные практики***» отражает особенности организации и самоорганизации разнообразных сред или пространств образования. Оно помогает понять механизм становления и развития ключевых компетенций.

Социальные практики – явление комплексное, включающее как способы действий и освоенные социальные нормы и образцы деятельности, так и опыт работы и суммирование личных результатов и достижений, а также опыт их презентации.

Образовательное пространство – это динамическое единство субъектов учебно–воспитательного процесса и система их отношений.

¹ Ключевые компетенции и образовательные стандарты: Доклад А.В.Хуторского на Отделении философии образования и теоретической педагогики РАО 23 апреля 2002 г. – Центр «Эйдос».

² Внутришкольное управление. Словарь – справочник. Под ред. А.М.Моисеева. – М., 1998

Образовательная среда – продукт отношений между субъектами учебно – воспитательного процесса. Образовательная среда сама является его субъектом, тем самым подчеркивается ее активный характер.

Педагогический мониторинг – форма организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное слежение за ее состоянием и прогнозированием ее развития.

Кадровая подготовка педагогического коллектива образовательного учреждения к профессиональному осуществлению инновационной деятельности

Кадровое обеспечение - в 1-11-х работают учителя - предметники МОУ СШ № 56, классные руководители, педагог-библиотекарь, педагог – организатор, педагоги дополнительного образования.

Финансовое обеспечение – финансирование деятельности может осуществляться за счёт внебюджетных средств ОУ.

Материально-технические и финансово-экономические условия осуществления инновационной деятельности

Материально-техническое оснащение

Имеются оборудованные учебные кабинеты русского языка и литературы, истории и обществознания, биологии и географии, школьная библиотека, наличие читального зала в ней, компьютерный класс, выход в Интернет, актовый зал.

Информационное сопровождение инновационной деятельности

- Конституция Российской Федерации 12 декабря 1993 г.;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ № 204 от 7 мая 2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Распоряжением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642 утверждена государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018 — 2025 гг.;
- Национальный проект "Образование" (утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и

- национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16);
- Локальные нормативно-правовые акты МОУ СШ №56.

Методическое обеспечение

1. Аносова Н.А. Нетрадиционные модели обучения / Н.А. Аносова // Проф. образование. 2001. - № 9. - с. 22 - 29.
2. Богуславский С.Р. Школьный литературный клуб: книга для учителя: из опыта работы. – М.: Просвещение, 1989. – С. 99.
4. Вавилова Л.Г. Региональный компонент в работе учителя-словесника.// Педагогическое обозрение. – 2007. - № 4.
5. Калашникова О.М. Метод исследования и интерпретирования при работе с текстами на уроках литературного краеведения. // Педагогическое обозрение. – 2007. - № 4.
6. Методика преподавания литературы / под ред. О.Ю. Богдановой, В.Г. Маранцман. – в 2ч. Ч.2. – М.: Просвещение, 1994. – С. 266.
7. Радищев А. П. Литературное краеведение: Программа для внешкольных учреждений и образовательных школ. Туризм и краеведение. – М.: Просвещение, 1982.
8. Храпова О. П. Роль краеведения на уроках русского языка, литературы и изобразительного искусства / О. П. Храпова, С. И. Лепёхина // Молодой ученый. — 2011. — №6. Т.2. — С. 169-171.
9. Лихачёв Д.С. Краеведение как наука и как деятельность//Русская культура. – М.: Искусство, 2000.
10. Русский родной язык: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. — М.: Просвещение, 2018.
11. Ковальченко И.Д. Методы исторического исследования. М., 1987, с. 105.
12. Ситникова Т. В. Литературное краеведение (опыт, находки, рекомендации) /www документ/ - URL: <http://festival.1september.ru>.
13. Дарижабон З. В. Организация краеведческой деятельности подростка как основы социализации его личности /www документ/ - URL: <http://eaysyenqlishrtb.ucoz.ru>.
14. Литературное краеведение /www документ/ - URL: <http://wiki-sibiriada.ru>

Тема инновационного проекта (программы)

Формирование у обучающихся базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения.

Цель инновационной деятельности

Создать комплекс организационно-педагогических условий, способствующих разработке педагогами школы целостной программы формирования базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения.

Задачи инновационной деятельности

1. Определить целевые, содержательные и процессуальные характеристики педагогических технологий, способствующих формированию базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения;
2. Определить и охарактеризовать требования к предметно-пространственной среде школы в условиях разработки и апробации технологий формирования базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения;
3. Определить и обосновать оптимальный для каждой возрастной группы комплекс организационно-педагогических и психологических условий, способствующих формированию ключевых компетентностей в рамках пространства социально-значимых дел;
4. Апробировать и закрепить в форме методических рекомендаций для профессионально-педагогического сообщества города механизмы разработки и апробации технологий формирования базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения;
5. Обобщить опыт работы педагогов школы по формированию базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения в школе;
6. Создать виртуальный музей «Творчество Татьяны Батуриной и её друзей».

Участники инновационной деятельности

Научным руководителем инновационной деятельности является Розка Виталий Юрьевич, заведующий кафедрой управления образовательными системами Государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Волгоградской государственной академии последиplomного образования, доцент кафедры, к.и.н.

Общее руководство инновационной деятельностью школы осуществляет директор МОУ СШ № 56 Гончарова Лариса Владимировна

Координаторы инновационной деятельности - члены администрации:

Погорелова Елена Александровна, заместитель директора по воспитательной работе МОУ СШ № 56,

Логачева Тамара Адамовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МОУ СШ № 56,

Макаркина Татьяна Александровна, заместитель директора по учебно-

воспитательной работе МОУ СШ № 56,

Яворская Ирина Анатольевна, педагог-библиотекарь МОУ СШ № 56,

Петрова Татьяна Борисовна, учитель русского языка и литературы.

В реализации инновационного проекта участвуют обучающиеся школы, а также следующие сотрудники:

Горбунова Ольга Михайловна, учитель русского языка и литературы, первая квалификационная категория,

Ларина Ольга Александровна, учитель русского языка и литературы, первая квалификационная категория,

Шадрин Серафим Борисович, учитель русского языка и литературы, высшая квалификационная категория,

Игнатов Марина Николаевна, учитель истории и обществознания, первая квалификационная категория,

Атарщиков Алексей Александрович, учитель истории и обществознания, первая квалификационная категория,

Катиркина Ирина Олеговна, учитель начальных классов, высшая квалификационная категория,

Клевцова Вера Валентиновна, учитель географии, первая квалификационная категория,

Данько Александра Геннадьевна, учитель биологии, первая квалификационная категория,

Соколова Ксения Александровна, учитель начальных классов, педагог-психолог МОУ СШ № 56,

Чернышева Любовь Алексеевна, учитель начальных классов, первая квалификационная категория,

Витакова Ирина Васильевна, учитель начальных классов, первая квалификационная категория,

Щелчкова Елена Юрьевна, педагог-организатор

Сроки реализации проекта (программы)

2020 – 2024 гг.

Содержание инновационного проекта (программы)

В ходе осуществления инновационного проекта планируется реализация комплексного подхода для формирования общенаучных навыков познания и способов деятельности и сочетание урочной деятельности и внеклассных форм работы по краеведению через:

- реализацию программы литературного краеведения за счет интеграции знаний согласно приоритетным направлениям формирования нравственной культуры учащихся,

- организацию междисциплинарного подхода, при котором в содержании различных учебных дисциплин будут выделяться материалы по литературному краеведению, а именно реализация программ учебных предметов «Русский родной язык» и «Русская родная литература» с целью обеспечения культурной самоидентификации, осознания эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа,
- оптимизацию нравственно-эстетической и патриотической направленности воспитательного и образовательного процесса за счет событийного наполнения пространства музейной деятельностью, социальными практиками, специально организованной деятельностью школьников,
- активное участие в возрождении и обновлении прогрессивных национальных и региональных культурных традиций средствами исторического и литературного краеведения,
- установление правильных взаимоотношений и связей между краеведческим и общеисторическим материалом, преподаваемым в соответствии с программой по истории, литературе, русскому языку,
- отбор содержания образования на основе выбора тематики и форм работы, самообразования школьников с учётом их индивидуальных запросов, потребностей родителей, кадровых, материально-технических возможностей школы в целях реализации принципа индивидуализации и дифференциации обучения.

Этапы реализации инновационного проекта (программы)

стратегическая последовательность изменений образовательного пространства организации, работающей в инновационном режиме

Содержание деятельности	Проектируемый результат
1 этап (2020-2021 гг.) – преобразующий	
Определение целевых, содержательных и процессуальных характеристик педагогических технологий, способствующих формированию базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения; Характеристика требования к предметно-пространственной среде школы в условиях разработки и апробации технологий формирования базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения.	Решение организационных задач: • разработка нормативно-правовой базы инновационного проекта; распределение обязанностей, комплектование проектных групп, • отбор оптимальных технологий формирования базовых национальных ценностей в рамках общеобразовательной школы,

Содержание деятельности	Проектируемый результат
	- определение модели формирования базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения, - разработка программы развития методической культуры педагогов, реконструкций содержания образования в соответствии с целями РИП, - адаптация концепций, теорий компетентностного и системно-деятельностного подходов к задачам РИП.
2 этап (2021-2023) – поисковый гг.	
Разработка и проверка критериев эффективности системы формирования базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения; Определение и обоснование оптимального для каждой возрастной группы комплекса организационно-педагогических и психологических условий, способствующих формированию ключевых компетентностей в рамках пространства социально-значимых дел.	Разработка и апробация содержательного наполнения инновационной деятельности: - моделирование и апробация системы социально значимых событий в пространстве учебной и внеурочной деятельности, системе дополнительного образования и социальных практик школьников, имеющей задачи по становлению и развитию у школьников системы духовно-нравственных ценностей, - оценка степени эффективности системы социально-значимых событий, способствующих реализации задач РИП.
3 этап (2023-2024 гг.) – рефлексивно-обобщающий	

Содержание деятельности	Проектируемый результат
Апробация и закрепление в форме методических рекомендаций для профессионально-педагогического сообщества города механизмов разработки и апробации технологий формирования базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения. Систематизация и обобщение опыта работы педагогов школы по формированию базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения. Создание виртуального музея «Творчество Татьяны Батуриной и ее друзей».	• Систематическое обобщение педагогического опыта по материалам научно-методического описания результатов деятельности инновационной площадки, • систематизация и обобщение опыта работы педагогов школы по формированию базовых национальных ценностей, на основе изучения и популяризации творчества региональных писателей и поэтов, • создание виртуального музея творчества региональных писателей и поэтов.

Система управления и мониторинга реализации проекта

На всех этапах работы будет осуществляться мониторинг формирования базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения, основными функциями которого являются:

- Интегративная – обеспечит комплексную характеристику процессов, происходящих в учебно-воспитательном процессе образовательного учреждения, перешедшего из режима функционирования в режим развития;
- Диагностическая – позволит выявить уровень готовности педагогов к инновационной работе, критерии и параметры нового качества образования и воспитания;
- Информационная – позволит оперативно осуществлять обратную связь в форме получения информации о реализации «рубежных» целей;
- Поисковая - разработка диагностических материалов и апробация их на репрезентативность, технологичность, надежность;
- Образовательная – изучение и удовлетворение образовательных потребностей всех субъектов образовательного процесса по проблеме формирования базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения.

Ожидаемые показатели эффективности инновационной деятельности

В содержательном аспекте: приведение содержания программного материала в соответствие с запросами общества, с одной стороны, и личности, с другой.

В технологическом аспекте:

- 1) создание и освоение новых технологий, методик, приемов, позволяющих существенно повысить ресурс образовательной деятельности школы, эффективности духовно-нравственного развития и воспитания учащихся за счет комплексного, оптимального использования возможностей литературного краеведения,
- 2) разработка диагностических материалов и апробация их на технологичность, обоснование принципов формирования базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения.

В организационном аспекте (для руководителей школы)

Обоснование системы взаимосвязанности процессов (проектирование, планирование, организация, координация, контроль), обуславливающих оптимальность и обоснованность адаптации работы педагогического коллектива в режиме развития и решения поставленных целей с минимальными затратами. Разработка и апробация модели внутришкольного повышения квалификации педагогов.

В аспекте личностно-профессионального становления (для педагогов)

Выявление точек роста профессионального мастерства педагогов школы, построение индивидуального маршрута личностно-профессионального становления педагога, систематизация и обобщение передового педагогического опыта.

В аспекте повышения эффективности работы с семьями обучающихся школы:

Обоснование оптимальных для реализации задач РИП организационных форм взаимодействия с родительской общественностью.

В организационном аспекте (для обучающихся):

- 1) построение управляющей системы, создающей условия для раскрытия личностного потенциала личности каждого участника педагогического процесса в рамках реализации системы урочной, внеурочной деятельности, дополнительного образования учащихся;
- 2) реализация инновационных подходов в управлении методической работой и в управлении школой в целом;
- 3) получение информации о прохождении «рубежных» этапов инновационной деятельности;

4) повышение уровня готовности педагогов по формированию базовых национальных ценностей средствами литературного краеведения через различные формы деятельности учащихся;

5) создание эффективно действующей оптимальной структуры методической сети, максимально ориентированной на решение задачи целостного развития личности в рамках литературно-краеведческой работы при поддержке регионального отделения Союза писателей РФ Волгоградской области.

В личностно-психологическом аспекте:

1) значительное повышение уровня образованности учащихся, их общей культуры, осведомленности, конкурентоспособности, психологической устойчивости;

2) повышение уровня духовно-нравственного развития обучающихся школы.