

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 56 Кировского района Волгограда»

|                                                                                                                                              |                                                                                                                 |                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| РАССМОТРЕНО<br>на заседании МО<br>Протокол № <u>1</u> от « <u>27</u> » <u>08</u> 20 <u>21</u> г.<br>Руководитель МО<br><u>Костикова О.В.</u> | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора по УВР<br><u>Т.А. Люганцева</u><br>« <u>27</u> » <u>08</u> 20 <u>21</u> г. | УТВЕРЖДАЮ<br>Директор МОУ СШ № 56<br><u>Л.В. Гончарова</u><br>приказ № <u>11/1</u> от<br>« <u>27</u> » <u>08</u> 20 <u>21</u> г. |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Рабочая программа учебного предмета  
технология

Уровень образования: начальное общее образование

Класс: 4А,4В,4Г,4Д класс

Количество часов: 34 часа

Учитель:

Катиркина Ирена Олеговна

Евдокимова Елена Викторовна

Нургалиева Аида Яхировна

Митясова Наталья Владимировна

Волгоград  
2021-2022 учебный год

## **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Технология», входящему в образовательную область «Технология».

Рабочая программа по предмету «Технология» для 1-4 классов разработана в соответствии с нормативными и методическими документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года №373» (в редакции приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 N1241, от 22.09.2011 N 2357, от 18.12.2012 N 1060, от 29.12.2014 N 1643, от 18.05.2015 N 507, от 31.12.2015 N 1576, приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 N 712) - (далее ФГОС НОО);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28 августа 2020 г. № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. N 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 03.03.2016 №08-334 «Об оптимизации требований к структуре рабочей программы учебных предметов»;
- Учебный план МОУ СШ № 56 г. Волгограда на 2021-2022 учебный год для 1-4 классов;
- Календарный учебный график МОУ СШ № 56 г. Волгограда на 2021-2022 учебный год;
- Основная образовательная программа начального общего образования МОУ СШ № 56.

Рабочая программа, составлена учетом особенностей учебно - методического комплекта "Перспективная начальная школа" «Технология. 1-4 класс» авторы Т.М. Рагозина, А.А. Гринёва.

### **Общая концепция Рабочей программы по предмету**

Особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся по уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего, абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения).

Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создаёт важный противовес вербализму обучения в начальной школе, который является одной из главных причин снижения учебно-познавательной мотивации, формализации знаний и в конечном счёте низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

С учетом специфики данного учебного предмета программный материал каждого года обучения представлен следующими разделами: «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда», «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты», «Конструирование и моделирование», «Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)».

Особое внимание при изучении вышеуказанных разделов программы уделяется культуре труда, правилам безопасной работы и личной гигиене, умению экономить материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям.

Программа предполагает обязательное сочетание индивидуальной работы с работой в малых группах и с коллективной работой. Готовые изделия можно использовать на уроках по другим предметам, при организации школьных выставок, конкурсов, ярмарок, при оформлении школьных и домашних помещений, для подарков.

### **Описание места учебного предмета**

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом и примерной программой по музыке предмет «Технология» изучается с 1 по 4 класс по **одному** часу в неделю. Общий объём учебного времени составляет **135 часов**. В 1 классе на изучение предмета отводится 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2, 3 и 4 классах – по 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), что соответствует учебному плану школы.

### **Общие цели и задачи учебного предмета, решаемые при реализации Рабочей программы**

**Целью данного курса** является развитие личности ребенка и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения теории и практики трудовой деятельности на основе педагогической поддержки его индивидуальности.

Цель обучения и значение предмета выходит далеко за рамки усвоения учащимися конкретных технологических операций. Предмет «Технология» является опорным в проектировании универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности – целеполагание, планирование, ориентировка в задании, преобразование, прогнозирование, умение предлагать способы решения, оценка изделия и т.д. – предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений творческой самореализации интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана действия на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение со-

ставлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге, библиотеки.

Программа позволяет осуществлять пропедевтическую профориентационную работу, цель которой — формирование у младших школьников интереса к трудовой и профессиональной деятельности. Для решения этой и других задач рекомендуется проводить экскурсии на природу (с целью наблюдения и заготовки природных материалов), посещать местные музеи декоративно-прикладного творчества, выставки, производственные предприятия.

Для успешной реализации программного материала следует проводить эвристические беседы в сочетании с поисковой исследовательской деятельностью детей для получения новых знаний при обсуждении конструктивных особенностей изделий, определении свойств используемых материалов, поиске возможных и рациональных способов их обработки, правильного или наиболее рационального выполнения технологического приема, операции, конструкции.

### **Приоритетные формы и методы работы с учащимися**

Индивидуальная работа в паре, групповые, коллективные проектная деятельность.

Программа предусматривает проведение комбинированных уроков, уроков изучения нового материала, практическое занятие, экскурсия.

Используется групповая, индивидуальная работа, работа в парах. В ходе прохождения программы обучающиеся посещают урочные занятия и занимаются внеурочной деятельностью.

В процессе обучения используются элементы таких современных педагогических технологий как информационно-коммуникативные, групповые, личностно ориентированное обучение, элементы проектной деятельности, принципы коммуникативной направленности, активности.

**Ценностные ориентиры** содержания учебного предмета включают в себя:

- *развитие умения учиться* как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- *развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности* как условия её самоактуализации: развитие готовности к самостоятельным действиям, ответственности за их результаты; формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей; уважать результаты труда других людей;

- *развитие ценностно-смысловой сферы личности* на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной и отечественной материальной культурой;

- *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества* на основе: доброжелательности, готовности к сотрудничеству, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников.

**Основные направления** работы на первых уроках труда включают в себя расширение сенсорного опыта детей, развитие моторики рук, формирование познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления и др.), координации движений, формирование первоначальных приемов работы с ручными инструментами и пр.

Так же, как и другие уроки, часть уроков труда рекомендуется провести в форме экскурсий или игр:

1. Подготовительная работа к созданию художественного образа на уроках труда может проходить на таких экскурсиях, как "Красота окружающей природы", "Образы родного края", "Сказочные животные", "Птичий базар". Здесь происходит тренировка умения видеть образы в окружающих предметах, которые впоследствии дети будут воплощать в своих работах.

2. Сбор природного материала целесообразно провести на экскурсии "Природа - художник и скульптор" ("Что нам дарит природа?"). Дети заготовят для дальнейшей работы на уроках листья, семена, корни, шишки, веточки, плоды и другой природный материал. Экскурсия может включать игры - соревнования на развитие глазомера, чувства цвета, формы. Например, можно предложить игры "Собери листочки одинаковой формы", "Кто больше придумает образов, которые можно сделать из шишки (желудя и др.)", "Из каких природных материалов можно сделать фигурку лисички". Уроки насвежем воздухе могут включать игры и конкурсы, связанные с подбором природного материала: "Кого тебе напоминает эта веточка (шишка?)", "Найди листочки, напоминающие по форме пероптицы" и т.д.

3. Можно предложить уроки - конкурсы с использованием изготовленных поделок, например театрализованный конкурс "Озвучь тот персонаж, который ты изобразил" или урок - игра "Бумажная авиация", включающий в себя запуск моделей самолетов из бумаги, и игры - соревнования, например, на дальность полетов.

4. Работа на пришкольном участке, в цветнике, уборка сухих листьев может также стать содержанием уроков труда при наличии инвентаря, соответствующего возрасту ребенка.

**Основные методы**, реализующие развивающие идеи курса, - продуктивные, включающие в себя наблюдения, размышления, обсуждения, "открытия" новых знаний, опытные исследования предметной среды и т.п. С их помощью учитель ставит каждого ребенка в позицию субъекта своего учения, т.е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретенной информации.

### **Приоритетные виды и формы контроля**

Виды контроля: текущий, тематический.

Формы контроля: фронтальный опрос, индивидуальная работа.

Текущий контроль проводится в форме самостоятельной работы: изготовление изделий по образцам.

**Критерием оценки** готовых работ служит качество сформированных умений: точно передавать форму предмета и его величину; точно размечать по шаблонам, линейке и угольнику; ровно вырезать ножницами и макетным ножом; четко складывать заготовки; чисто наклеивать детали; прочно соединять и т.д.

Оценка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;

- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, приемов их обработки; анализ конструкций, условий и способов их создания; моделирование, конструирование из различных материалов; решение доступных конструктивно-технологических и творческо-художественных задач, простейшее проектирование, практика работы на компьютере.

Контроль и оценка содержания и объема материала, подлежащего проверке, определяется программой. В первом классе безотметочное обучение. Каждый раздел по обработке материалов завершается коллективной творческой работой.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

### **1 класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных
- ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить*, как хорошие или плохие;
- *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции
- общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно *определять* и *объяснять* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые
- простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

#### Регулятивные УУД

- *определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и *выполнять* практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона (средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
- учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).

#### Познавательные УУД

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

#### Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- *слушать* и *понимать* речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметные результаты** освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 1-го года обучения

**Обучающиеся научатся:**

- рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека, о роли трудовой деятельности в жизни человека;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
- использовать приобретённые знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;
- анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;
- организовывать рабочее место для выполнения практической работы;
- понимать приёмы рационального и безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл;
- экономно размечать материалы по шаблону, через копирку;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластических, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- выполнять практическое задание с опорой на рисунок и инструкцию учителя.

**2 класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, *объяснять* своё отношение к поступкам с позиции
- общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;
- *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, *объяснять* своё отношение к поступкам с позиции
- общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно *определять* и *высказывать* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения
- наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какое мнение принять (свое или другое,
- высказанное в ходе обсуждения).



- Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

#### Регулятивные УУД

- *определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и *формулировать* учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться *планировать* практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- *учиться предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов (средством формирования этих действий служит технология продуктивно художественно-творческой деятельности);
- *определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).

#### Познавательные УУД

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: *понимать*, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);
- перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и самостоятельно *делать* простейшие обобщения и *выводы*.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

#### Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
- договариваться сообща;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

**Предметные результаты** освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 2-го года обучения

**Обучающиеся научатся:**

- составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;
- рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
- подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
- работать в малых группах;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
- рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относиться к природе, как к источнику сырья;
- отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
- экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
- выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему.

**3 класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в 3–м классе является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- *описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- *принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 3–м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

#### Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов)

#### Познавательные УУД

- *искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых

упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать и классифицировать* факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- *делать выводы* на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

#### Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

### **Предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 3-го года обучения**

#### **Обучающиеся научатся:**

- рассказывать о современных профессиях, связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности;
- анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
- осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды);
- отбирать картон с учётом его свойств;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник), колющими (шило);
- экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

#### **4 класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в 4–м классе является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- *описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- *принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 4–м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

#### Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов)

#### Познавательные УУД

- *искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать* факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- *делать выводы* на основе обобщения полученных знаний;

- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

#### Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

### **Предметные результаты освоения учебной программы по курсу «Технология» к концу 4-го года обучения**

#### **Выпускник научится:**

- составлять сообщения о современных профессиях, связанных с механизированным и автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей), и описывать их особенности;
- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
- отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы;
- осуществлять контроль и корректировку хода работы;
- выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т.д.);
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);
- отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);
- размечать бумагу и картон циркулем;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- изготавливать объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам;

- анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
- использовать правила оформления текста (заголовок, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
- использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
- соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру;
- использовать элементарные приёмы клавиатурного письма;
- использовать элементарные приёмы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
- осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения различных задач;
- решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
- подключать к компьютеру дополнительные устройства;
- осуществлять поиск информации в электронных заданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
- соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приёмов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки, которые включают:

- элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
- соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономную разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;
- достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;

- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверку конструкции в действии, внесение корректив;
- овладение такими универсальными учебными действиями, как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;
- умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель—подчиненный);
- развитие личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, внимательное отношение к старшим, младшим и одноклассникам, стремление и готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

## Содержание учебного курса

### 1 класс (33 часа)

#### **Природные материалы (5 ч)**

Растительные природные материалы: листья, веточки, семена растений, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов. Свойства природных материалов: цвет, форма, размер.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор листьев в сухую погоду, удаление пыли; промывка и сушка семян, хранение в бумажных конвертах, коробках.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: резание ножницами, капельное склеивание деталей из листьев и семян, сушка, сборка объёмных деталей из природного материала при помощи пластилина.

Практические работы: изготовление по рисункам аппликаций, орнаментальных композиций, сказочных персонажей.

Бережное использование природного материала.

#### Искусственные материалы

#### **Пластичные материалы (7 ч)**

Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе: делить брусок на глаз, разминать для повышения пластичности.

Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: скатывание шарообразных форм, раскатывание до получения удлинённых форм, вытягивание, заглаживание, вдавливание.



Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (овощей, фруктов, животных), фишек для уроков математики по рисункам.

### **Бумага (13 ч)**

Виды бумаги, используемые на уроках: газетная, обложечная, альбомная, цветная для аппликаций, для принтера, копирка, писчая. Свойства бумаги: цвет, блеск, прозрачность, фактура поверхности, влагопроницаемость. Экономное расходование бумаги при разметке деталей по шаблону, через копирку.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – рисунок. Изготовление изделий по рисунку.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги: отрывание, резание ножницами, многослойное складывание, гофрирование, сборка и скрепление деталей (клеевое), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление пригласительных билетов, конвертов, закладок для книг, новогодних снежинок, открыток, аппликаций.

### **Текстильные материалы (8 ч)**

Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Свойства ткани: цвет, фактура поверхности, толщина. Экономное расходование ткани при раскрое по выкройке деталей прямоугольной формы.

Нитки, используемые на уроках: швейные, для вышивания «мулине».

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление вышитых салфеток, игольниц, аппликаций, украшений одежды, декоративных композиций.

## **2 класс (34 часа)**

### **Природные материалы (7 ч)**

Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как источнику сырья.

Растительные природные материалы: листья, веточки, семена и плоды растений, солома. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор цветущих растений в сухую погоду, сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: разметка деталей на глаз, резание ножницами, капельное склеивание деталей и по всей поверхности, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций по рисункам.

### Искусственные материалы

#### **Пластичные материалы (3 ч)**

Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

#### **Бумага (14 ч)**

Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина.

Выбор материала для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, линейка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание, сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление конвертов, новогодних игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.

#### **Текстильные материалы (5 ч)**

Практическое применение текстильных материалов в жизни. Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Лицевая и изнаночная сторона тканей. Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей.

Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прозрачность, толщина.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперёд иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочков для хранения предметов, одежды для соломенных кукол, игрушек из помпонов.

### **Конструирование и моделирование (5 ч)**

Общее представление о современном транспорте, используемом человеком в воздухе и на воде (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции).

Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу.

Практические работы: создание вертушек и моделей самолётов, динамической модели.

## **3 класс (34 часа)**

### Искусственные материалы

#### **Пластичные материалы (2 ч)**

Пластидин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

#### **Бумага и картон (14 ч)**

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность.

Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цвет, прочность, толщина, гибкость, жёсткость, фактура поверхности. Сравнение свойств разных видов картона между собой и со структурой бумаги.

Выбор картона для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаш простой, ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздём, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, декоративных композиций, упаковок, коробок, подставок для письменных принадлежностей, планшетов, картонных фигурок для театра с подвижными элементами.

### **Текстильные материалы (4 ч)**

Общее представление о текстильных материалах, их практическое применение в жизни.

Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по основным свойствам: цвету, фактуре поверхности, толщине. Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей.

Нитки используемые на уроках: швейные, мулине, для вышивания. Выбор ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.

Практические работы: изготовление вышитых картинок, подвесок, обложек для записных книг, открыток, закладок, аппликаций, кукол для пальчикового театра, коллажа, нитяной графики.

### **Металлы (1 ч)**

Виды металлов, используемые на уроках: фольга, проволока. Свойства фольги: цвет, блеск, толщина, прочность, жесткость, гибкость, способность сохранять форму.

Экономное расходование материалов при разметке.

Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, пустой стержень шариковой ручки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, скручивание.

Практические работы: изготовление новогодних украшений, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.

### **Утилизированные материалы (2 ч)**

Вид материала: пластмассовые разъёмные упаковки-капсулы.

Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, шила.

Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: разметка по шаблону, надрезание ножницами, прокалывание шилом, сборка деталей (гвоздиком), отделка клейкой бумагой.

Практические работы: изготовление игрушек-сувениров.

### **Конструирование и моделирование (1 ч)**

Понятие о конструкции изделия. Различные виды конструкции (разъёмная, неразъёмная) и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей (подвижное и неподвижное). Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления по назначению изделия).

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по рисунку, схеме и простейшему чертежу, эскизу, по заданным условиям (функциональным, декоративно-художественным).

Практические работы: изготовление устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха; змейки для определения движения тёплого воздуха; устройства из полос бумаги; компаса; весов для определения веса воздуха; флюгера.

### **Практика работы на компьютере (10 ч)**

Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру (2 ч)

Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера.

Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение. Носители информации. Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приёмы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность.

### **Основы работы за компьютером (5 ч)**

Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение). Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Мышь. Устройство мыши. Приёмы работы с мышью. Компьютерные программы. Понятие о тренажёре как программном средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши.

Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

### **Технология работы с инструментальными программами (3 ч)**

Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Вывод изображения на принтер. Использование графического редактора для реализации творческого замысла.

## Искусственные материалы

### **Пластичные материалы (2 ч)**

Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

### **Бумага и картон (18 ч)**

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька, ватман. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность.

Виды картона, используемые на уроках: цветной, гофрированный.

Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаш простой, ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздём, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, масок, открыток, декоративных композиций, головоломок, игрушек, аппликаций.

### **Текстильные материалы (6 ч)**

Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по переплетению нитей. Экономное расходование ткани при раскрое. Нитки, используемые на уроках: мулине, для вязания.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки, картонные кольца. Приёмы рационального и безопасного использования игл, булавок, шила.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продёргивание бахромы,

разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани ручным швом «строчка», обработка края ткани петельным швом, вышивание простым крестом, наматывание ниток на кольца, натяжение ниток.

Практические работы: изготовление вышитых закладок, лент, мини-панно, футляров, нитяной графики.

### **Металлы (3 ч)**

Практическое применение металлов в жизни. Виды проволоки. Выбор проволоки с учётом её свойств: упругость, гибкость, толщина. Экономное расходование материалов при разметке.

Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, кисточка с тонкой ручкой, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, сгибание, скручивание, тиснение.

Практические работы: изготовление каркасных моделей человечков, брошек.

### **Утилизированные материалы (4 ч)**

Практическое применение утилизированных материалов в жизни. Виды материалов, используемые на уроках: пластиковые ёмкости, упаковочная тара из пенопласта. Выбор материалов по их конструктивным свойствам.

Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, нож канцелярский, шило, кисть для клея, фломастер, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа и шила.

Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: прокалывание шилом, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное), тиснение, шлифование наждачной бумагой, отделка шпагатом, окрашивание.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, подставок, новогодних подвесок, игрушек-сувениров.

### **Конструирование и моделирование (1 ч)**

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по заданным (функциональным) условиям.

Практические работы: изготовление осадкомера.

УТВЕРЖДАЮ  
 Директор МОУ СШ № 56  
 \_\_\_\_\_/Л.В.Гончарова/  
 Приказ № \_\_\_\_\_ от  
 « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Технология»  
 1 класс**

| №<br>п/п   | Тема урока                                                        | Кол-во<br>часов | Дата проведения |      |
|------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------|------|
|            |                                                                   |                 | план            | факт |
| 1 четверть |                                                                   |                 |                 |      |
| 1          | Декоративная композиция «Осенний букет»                           | 1               |                 |      |
| 2          | Аппликация из листьев «Бабочка»                                   | 1               |                 |      |
| 3          | Объемные изделия из грецких орехов и плодов каштана.              | 1               |                 |      |
| 4          | Объемные изделия из шишек и желудей.                              | 1               |                 |      |
| 5          | Сказочные персонажи «Баба-Яга»                                    | 1               |                 |      |
| 6          | Моделирование объектов живой природы (лепка овощей)               | 1               |                 |      |
| 7          | Моделирование объектов живой природы (лепка животных)             | 1               |                 |      |
| 8          | Моделирование объемных изделий ( лепка мультипликационного героя) | 1               |                 |      |
| 2 четверть |                                                                   |                 |                 |      |
| 9          | Аппликация из геометрических фигур «Цыпленок»                     | 1               |                 |      |
| 10         | Аппликация из геометрических фигур «Кораблик»                     | 1               |                 |      |
| 11         | Аппликация из полосок «Цветок»                                    | 1               |                 |      |
| 12         | Новогодние подвески                                               | 1               |                 |      |
| 13         | Вырезание снежинок                                                | 1               |                 |      |
| 14         | Открытка к Новому году                                            | 1               |                 |      |
| 15         | Гофрирование бумаги «Бабочка»                                     | 1               |                 |      |
| 16         | Закладка для книг                                                 | 1               |                 |      |
| 3 четверть |                                                                   |                 |                 |      |
| 17         | Аппликация обрыванием                                             | 1               |                 |      |
| 18         | Аппликация с элементами переплетения полосок «Подсолнух»          | 1               |                 |      |
| 19         | Аппликация из шариков «Рябинка»                                   | 1               |                 |      |
| 20         | Аппликация в технике мозаика «Яблоко»                             | 1               |                 |      |
| 21         | Изделия в технике оригами                                         | 1               |                 |      |
| 22         | Изделия в технике оригами                                         | 1               |                 |      |
| 23         | Пригласительный билет                                             | 1               |                 |      |



|                   |                                                                             |   |  |  |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 24                | Изготовление декоративной салфетки. Выдергивание долевых и поперечных нитей | 1 |  |  |
| 25                | Изготовление декоративной салфетки. Украшение – шов вперед иголку.          | 1 |  |  |
| 26                | Изготовление игольницы                                                      | 1 |  |  |
| <b>4 четверть</b> |                                                                             |   |  |  |
| 27                | Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.                                    | 1 |  |  |
| 28                | Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.                                    | 1 |  |  |
| 29                | Декоративная прихватка. Аппликация.                                         | 1 |  |  |
| 30                | Декоративная прихватка. Аппликация.                                         | 1 |  |  |
| 31                | Изготовление подвесок из ниток.                                             | 1 |  |  |
| 32                | Изготовление подвесок из ниток.                                             | 1 |  |  |
| 33                | Урок – закрепление. Итоговый.                                               | 1 |  |  |
| 34                | Урок – закрепление. Итоговый.                                               | 1 |  |  |

УТВЕРЖДАЮ  
 Директор МОУ СШ № 56  
 \_\_\_\_\_/Л.В.Гончарова/  
 Приказ № \_\_\_\_\_ от  
 « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Технология»  
 2 класс**

| №<br>п/п   | Тема урока                                                                                                                               | Кол-во<br>часов | Дата проведения |      |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------|------|
|            |                                                                                                                                          |                 | план            | факт |
| 1 четверть |                                                                                                                                          |                 |                 |      |
| 1          | Изготовление изделий из природного материала<br>Приметы осени. Осенние заботы. Правила сбора, хранения и обработки природного материала. | 1               |                 |      |
| 2          | Использование природных материалов человеком. Правила закладки и хранения природного материала                                           | 1               |                 |      |
| 3          | Инструктаж по ТБ при работе с природным материалом. Панно из листьев «Осенний узор»                                                      | 1               |                 |      |
| 4-5        | Работа с природным материалом. Панно «Животный мир»                                                                                      | 1               |                 |      |
| 6          | Работа с природным материалом. Аппликация «Цветы» из осенних листьев                                                                     | 1               |                 |      |
| 7          | Работа с природным материалом. Панно «Цветочный хоровод»                                                                                 | 1               |                 |      |
| 8          | Технологические свойства соломы. Масленичная кукла из соломы                                                                             | 1               |                 |      |
| 2 четверть |                                                                                                                                          |                 |                 |      |
| 9          | Использование бумаги и текстильного материала для оформления изделия из соломы. Одежда для соломенной куклы                              | 1               |                 |      |
| 10         | Техника работы с яичной скорлупой. Сувенир «Пасхальное яйцо»                                                                             | 1               |                 |      |
| 11         | Коллекция семян и плодов. Декоративная композиция из семян «Коллекция насекомых»                                                         | 1               |                 |      |
| 12         | Декоративная композиция из семян «Подводный мир»                                                                                         | 1               |                 |      |
| 13         | Декоративная композиция из семян «Аквариум с рыбкой»                                                                                     | 1               |                 |      |
| 14         | Домашний труд<br>Правила ухода за одеждой                                                                                                | 1               |                 |      |
| 15         | Декоративное оформление предметов быта и жилища                                                                                          | 1               |                 |      |
| 16         | Изготовление изделий из бумаги                                                                                                           | 1               |                 |      |
| 3 четверть |                                                                                                                                          |                 |                 |      |
| 17         | Инструктаж по ТБ при работе с ножницами.                                                                                                 | 1               |                 |      |

|                   |                                                                                                                    |   |  |  |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|                   | Разметка сгибанием. Аппликация «Этикетка».                                                                         |   |  |  |
| 18                | Ось симметрии. Аппликация «Этикетка».                                                                              | 1 |  |  |
| 19                | Схема условного обозначения на схемах и чертежах. Модель «Конверт»                                                 | 1 |  |  |
| 20                | Изделия из пластичных материалов. Грибы из пластилина                                                              | 1 |  |  |
| 21                | Изделия из пластичных материалов. композиция «Космос»                                                              | 1 |  |  |
| 22                | Разметка по шаблону. Составление плана деятельности. Рамка                                                         | 1 |  |  |
| 23                | Разметка с помощью линейки. Соединение деталей кнопкой. Модель «Вертушка»                                          | 1 |  |  |
| 24                | Воздушный транспорт «Самолет». Разметка по клеткам деталей самолета                                                | 1 |  |  |
| 25                | Этапы проектирования. Конкурс проектов «Бумажный змей»                                                             | 1 |  |  |
| 26-27             | Работаем с бумагой. Гофрированные подвески «Ку-колка»                                                              | 1 |  |  |
| <b>4 четверть</b> |                                                                                                                    |   |  |  |
| 28                | Конкурс проектов «Весенняя регата». Модель «Парусник»                                                              | 1 |  |  |
| 29                | Техника оригами. Динамическая модель «Птицы»                                                                       | 1 |  |  |
| 30                | Изготовление изделий из текстильных материалов                                                                     | 1 |  |  |
| 31                | Знакомство с текстильным материалом. Инструктаж по ТБ при работе с ножницами, иглами. «Мешочки для всякой всячины» | 1 |  |  |
| 32                | Обработка текстильного материала ( наматывание ниток на шаблон, связывание ниток в пучок, моделирование из ниток). | 1 |  |  |
| 33                | Декоративное оформление игрушек. Моделирование по теме «Веселый зверинец»                                          | 1 |  |  |
| 34                | Декоративное оформление игрушек. Моделирование по теме «Веселый зверинец»                                          | 1 |  |  |

УТВЕРЖДАЮ  
 Директор МОУ СШ № 56  
 \_\_\_\_\_/Л.В.Гончарова/  
 Приказ № \_\_\_\_\_ от  
 « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Технология»  
 3 класс**

| №<br>п/п   | Тема урока                                             | Кол-во<br>часов | Дата проведения |      |
|------------|--------------------------------------------------------|-----------------|-----------------|------|
|            |                                                        |                 | план            | факт |
| 1 четверть |                                                        |                 |                 |      |
| 1          | Лепка птиц из глины                                    | 1               |                 |      |
| 2          | Лепка декоративных пластин                             | 1               |                 |      |
| 3          | Устройство из полос бумаги                             | 1               |                 |      |
| 4          | Мера для измерения углов                               | 1               |                 |      |
| 5          | Подставка для письменных принадлежностей               | 1               |                 |      |
| 6          | Коробка со съёмной крышкой                             | 1               |                 |      |
| 7          | Устройство, демонстрирующее циркуляцию воздуха         | 1               |                 |      |
| 8          | Куклы для пальчикового театра                          | 1               |                 |      |
| 2 четверть |                                                        |                 |                 |      |
| 9          | Коллаж «Семейные портреты»                             | 1               |                 |      |
| 10         | Змейка для определения движения тёплого воздуха        | 1               |                 |      |
| 11         | Упаковка для подарков                                  | 1               |                 |      |
| 12         | Аппликация из ниток                                    | 1               |                 |      |
| 13         | Декоративное оформление изделий вышивкой               | 1               |                 |      |
| 14         | Палетка                                                | 1               |                 |      |
| 15         | Новогодние игрушки                                     | 2               |                 |      |
| 16         |                                                        |                 |                 |      |
| 3 четверть |                                                        |                 |                 |      |
| 17         | Брелок из проволоки                                    | 1               |                 |      |
| 18         | Открытка-ландшафт                                      | 1               |                 |      |
| 19         | Ремонт книг с заменой обложки                          | 1               |                 |      |
| 20         | Поздравительные открытки из гофрированного картона     | 1               |                 |      |
| 21         | Нитяная графика на картонной основе. Подвеска из ткани | 1               |                 |      |
| 22         | Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул      | 1               |                 |      |

|                   |                                                                                   |   |  |  |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 23                | Декоративное панно                                                                | 1 |  |  |
| 24                | Картонные фигурки с элементами движения для театра                                | 1 |  |  |
| 25<br>26          | Работа с конструктором                                                            | 2 |  |  |
| <b>4 четверть</b> |                                                                                   |   |  |  |
| 27                | Технические устройства для работы с информацией                                   | 1 |  |  |
| 28                | Компьютер. Правила безопасной работы на компьютере.                               | 1 |  |  |
| 29                | Технические устройства, которые можно подключить к компьютеру                     | 1 |  |  |
| 30                | Носители информации. Работа с электронными носителями                             | 1 |  |  |
| 31                | Компьютерные программы                                                            | 1 |  |  |
| 32                | Как работать с компьютерной мышью                                                 | 1 |  |  |
| 33                | Компьютерная программа, которая поможет тебе научиться выполнять действия с мышью | 1 |  |  |
| 34                | Как управлять работой программы                                                   | 1 |  |  |

УТВЕРЖДАЮ  
 Директор МОУ СШ № 56  
 \_\_\_\_\_/Л.В.Гончарова/  
 Приказ № \_\_\_\_\_ от  
 « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Технология»  
 4Г класс**

**Учитель Нургалиева Аида Яхивовна**

| №<br>п/п   | Тема урока                                         | Кол-во<br>часов | Дата проведения |      |
|------------|----------------------------------------------------|-----------------|-----------------|------|
|            |                                                    |                 | план            | факт |
| 1 четверть |                                                    |                 |                 |      |
| 1          | Ваза для осеннего букета                           | 1               |                 |      |
| 2          | Пластмассы. Подставки из пластиковых емко-<br>стей | 1               |                 |      |
| 3          | Головоломка.                                       | 1               |                 |      |
| 4          | Головоломка.                                       | 1               |                 |      |
| 5          | Игрушка-перевёртыш                                 | 1               |                 |      |
| 6          | Игрушка-перевёртыш                                 | 1               |                 |      |
| 7          | Ремонт книг                                        | 1               |                 |      |
| 8          | Олимпийский символ из пяти колец                   | 1               |                 |      |
| 2 четверть |                                                    |                 |                 |      |
| 9          | Металлы<br>Спортивный значок                       | 1               |                 |      |
| 10         | Каркасные модели из проволоки                      | 1               |                 |      |
| 11         | Каркасные модели из проволоки                      | 1               |                 |      |
| 12         | Лепка декоративного рельефа                        | 1               |                 |      |
| 13         | Игрушка- гармошка                                  | 1               |                 |      |
| 14         | Бусы из бумаги в технике оригами                   | 1               |                 |      |
| 15         | Новогодние фонарики                                | 1               |                 |      |
| 16         | Новогодние фонарики                                | 1               |                 |      |
| 3 четверть |                                                    |                 |                 |      |
| 17         | Подвеска из пенопласта                             | 1               |                 |      |
| 18         | Подвеска из пенопласта                             | 1               |                 |      |
| 19         | Маска из бумаги.                                   | 1               |                 |      |
| 20         | Футляр из ткани                                    | 1               |                 |      |
| 21         | Футляр из ткани                                    | 1               |                 |      |
| 22         | Игрушка из бумаги                                  | 1               |                 |      |
| 23         | Игрушка из бумаги                                  | 1               |                 |      |

|                   |                                                   |   |  |  |
|-------------------|---------------------------------------------------|---|--|--|
| 24                | Оформление изделий вышивкой простым крестом       | 1 |  |  |
| 25                | Оформление изделий вышивкой простым крестом       | 1 |  |  |
| 26                | Декоративное панно                                | 1 |  |  |
| <b>4 четверть</b> |                                                   |   |  |  |
| 27                | Подарочная открытка                               | 1 |  |  |
| 28                | Подарочная открытка                               | 1 |  |  |
| 29                | Ремонт одежды                                     | 1 |  |  |
| 30                | Сборка моделей транспортирующих устройств         | 1 |  |  |
| 31                | Фигурки из глины и пластических материалов        | 1 |  |  |
| 32                | Проект коллективного создания макета села Мирного | 1 |  |  |
| 33                | Проект коллективного создания макета села Мирного | 1 |  |  |
| 34                | Проект коллективного создания макета села Мирного | 1 |  |  |