

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 56 Кировского района Волгограда»**

РАССМОТРЕНО на заседании МО Протокол № <u>1</u> от «<u>24</u>» <u>08</u> 20<u>21</u> г. Руководитель МО <u>Костикова О.В.</u>	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР <u>Т.А. Логачева</u> «<u>27</u>» <u>августа</u> 20<u>21</u> г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МОУ СШ № 56 <u>Д.В. Лончарова</u> приказ № <u>148/п</u> от «<u>01</u>» <u>сентября</u> 20<u>21</u> г.
--	--	---

**Рабочая программа учебного предмета
технология**

Уровень образования: начальное общее образование

Классы: 1А,Б,В,Г; 2А,Б,В,Г; 3А,Б,В,Г; 4Б

Количество часов в неделю (год): 4 часа (160 часов)

Разработана учителями начальных классов:

Костиковой Ольгой Владимировной

Цупруновой Анной Владимировной

Лелюх Татьяной Владимировной

Архиповой Аленой Александровной

Соколовой Ксенией Александровной

Чернышевой Любовью Алексеевной

Авагян Лилит Сетраковной

Акимовой Еленой Александровной

Витаковой Ириной Васильевной

Калюжниковой Анной Сергеевной

Степановой Татьяной Анатольевной

Васиной Еленой Михайловной

**Волгоград
2021-2022 учебный год**

Пояснительная записка

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Технология», входящему в образовательную область «Технология».

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Технология» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года №373» (в редакции приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 N1241, от 22.09.2011 N 2357, от 18.12.2012 N 1060, от 29.12.2014 N 1643, от 18.05.2015 N 507, от 31.12.2015 N 1576, приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 N 712) - (далее ФГОС НОО);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28 августа 2020 г. № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. N 766 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования”;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 октября 2015 г. № 08-1786 “О рабочих программах учебных предметов”;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 03.03.2016 №08-334 «Об оптимизации требований к структуре рабочей программы учебных предметов»;
- Учебный план МОУ СШ № 56г. Волгограда на 2021-2022 учебный год для 1-4 классов;
- Календарный учебный график МОУ СШ № 56 г. Волгограда на 2021-2022 учебный год,
- Основная образовательная программа начального общего образования МОУ СШ № 56.

Рабочая программа составлена с учетом особенностей учебно-методического комплекта "Школа России" «Технология 1-4 классы» авторы Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева.

Общая концепция Рабочей программы по предмету

Возможности рабочей программы учебного курса «Технология» позволяют гораздо больше. Чем просто формировать у обучающихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т.д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти компетенции в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития обучающегося, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Описание места учебного предмета

В соответствии с учебным планом и программой предмет «Технология» изучается с 1 по 4 класс по **одному** часу в неделю. Общий объём учебного времени составляет **135** часов. В 1 классе на изучение предмета отводится 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2, 3 и 4 классах – по 34 часов (1 час в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), что соответствует учебному плану школы.

Общие цели и задачи учебного предмета, решаемые при реализации Рабочей программы

Цели изучения технологии в начальной школе:

- Приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- Приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технико-технологическими компетенциями и проектной деятельностью;
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные **задачи** предмета:

- духовно-нравственное развитие обучающихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых компетенций, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

Приоритетные формы и методы работы с учащимися

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических компетенций происходит в процессе работы с технологической картой.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира,
- знакомятся с законами природы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических компетенций: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении учебного курса «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Учебный курс «Технология» способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти компетенции в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами учит обучающихся ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и

способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности позволяет детям находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические компетенции, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В рабочей программе учебного курса «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Приоритетные виды и формы контроля

Виды контроля:

- вводный;
- текущий;
- тематический;
- коррекция;
- итоговый.

Методы контроля результатов обучения

- Устные: опрос (индивидуальный, фронтальный, выборочный, перекрестный), беседа и др.
- Письменные: контрольные, самостоятельные работы, тест, опрос и др.
- Практические: создание материального продукта, творческого или выполненного по образцу, алгоритму (изделие, модель, рисунок, схема), демонстрация действий и операций и др.

Работа в парах и группах.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

1-й класс

Личностные результаты

Учащиеся научатся:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;

- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные

Регулятивные УУД.

Учащиеся научатся:

- Принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД.

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД.

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные:

Учащийся будет знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

2-й класс

Личностные:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные:

- Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации,

передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
- Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

3-й класс

Личностные:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

4-й класс

Личностные результаты:

Учащиеся научатся:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т. ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- осознание себя как гражданина России;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения;
- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;
- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;

- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров при выработке общего решения;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).
- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности групповой проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

В результате изучения учебного курса «Технология» обучающиеся на ступени начального общего образования:

- • получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- • получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- • получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- • научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.
- Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.
- Обучающиеся:
- • в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- • овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- • получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- • познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- • получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.
- В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность,

любопытность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Контрольно-измерительные материалы (указывается основной инструментарий для оценивания результатов).

1 класса тестирование, целью которого является: проверить уровень достижения планируемых предметных результатов за год; проверить умение различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы; узнавать и называть основные материалы и их свойства; различать понятия "этап работы", "замысел", "материал", "шаблон". **Приложение №1**

2 класс тестирование, целью которого является: проверить уровень достижения планируемых предметных результатов за год; проверить знание правил безопасной работы с инструментами при выполнении изделия (ножницами); различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы; объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов; подбирать материал наиболее подходящий для выполнения заданного для изготовления изделия; выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; заполнять технологическую карту по заданному образцу. **Приложение №2**

3 класс тестирование, целью которого является оценка способности выпускников начальной школы применять полученные знания для решения разнообразных задач учебно-познавательного и учебно-практического характера средствами технологии. Результаты выполнения работы должны служить основой для распределения учащихся на группы, различающиеся уровнем технологической подготовки. **Приложение №3**

4 класса тестирование, целью которого является: проверить уровень достижения планируемых предметных результатов за год; умение различать материалы и инструменты; знание о соблюдении правил безопасности с инструментами; соотносить материал и изделие из него; знание экологических проблем в окружающей среде; знание составных частей компьютера; знание и применение алгоритма выполнения изделия; понимание терминов "архитектура", "интерьер", "дизайн", "декор"; знание различных техник выполнения изделий. **Приложение №4**

Содержание учебного курса

1 класс (33 часа)

1. Природная мастерская. 7 ч

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде, в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое

композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

2. Пластилиновая мастерская . 4 ч

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие формы и цвета у морских обитателей?

Проект «Аквариум».

3. Бумажная мастерская. 16 ч.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочка. Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша родная армия. Ножницы. Что ты знаешь о них? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздник весны и традиции. Какие они?

Проект «Скоро Новый год».

4. Текстильная мастерская. 5 ч.

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла- труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

Итоговый контроль. 1 ч

Что узнали, чему научились.

2 класс (34 часа)

Содержание курса (34 ч.)

2 класс

1. Художественная мастерская (10 часов).

Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.

Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.

Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.

Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.

Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.

Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия».

Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.

Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике.

Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.

Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

2. Чертёжная мастерская (7 часов).

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции».

Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.

Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков.

Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями.

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.

Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.

3. Конструкторская мастерская (9 часов)

Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения деталей.

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки – «дергунчик».

Что заставляет вращаться винт – пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику.

Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам.

Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.

Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или города мечты.

4. Рукодельная мастерская (8 часов).

Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).

Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.

Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.

Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

3 класс (34 часа)

Информационная мастерская (3 часа)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Мастерская скульптора (5 часа)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности

фактуру и объём? Проверим себя.

Мастерская рукодельницы (10 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты.

Подарок малышам «Волшебное дерево»

История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты.

Подвеска.

Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки.

Декорирование (украшение) готовых

форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить.

Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (4 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Проверим себя.

Итоговый контроль (1 час)

Что узнали, чему научились.

4 класс (34 часа)

Раздел 1. «Информационный центр» (4 ч)

Вспомним, обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере.

Создание презентаций. Программа PowerPoint.

Проверим себя (по разделу «Информационный центр»).

Раздел 2. «Проект “Дружный класс”» (3 ч)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя (по разделу «Проект “Дружный класс”»).

Раздел 3. «Студия “Реклама”» (4 ч)

Реклама. Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза.

Проверим себя (по разделу «Студия “Реклама”»).

Раздел 4. «Студия “Декор интерьера”» (5 ч)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетёные салфетки.

Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров.

Проверим себя (по разделу «Студия “Декор интерьера”»).

Раздел 5. «Новогодняя студия» (3 ч)

Новогодние традиции.

Игрушки из трубочек для коктейля. Игрушки из зубочисток.

Проверим себя (по разделу «Новогодняя студия»).

Раздел 6. Студия “Мода”» (7 ч)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.

Одежда народов России. Синтетические ткани.

Твоя школьная форма. Объёмные рамки.

Аксессуары одежды. Вышивка лентами.

Проверим себя (по разделу «Студия “Мода”»).

Раздел 7. «Студия “Подарки”» (4 ч)

Плетёная открытка. Открытка с лабиринтом. Весенние цветы.

Проверим себя (по разделу «Студия “Подарки”»).

Раздел 8. «Студия “Игрушки”» (5 ч)

История игрушек. Игрушка - попрыгушка.

Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка щелкунчик.

Игрушка с рычажным механизмом.

Подготовка портфолио.

Проверим себя (по разделу «Студия “Игрушки”»).

Приложение №1
Итоговый тест 1 класс

Фамилия, имя _____

Выбери один или несколько вариантов ответа и обведи их в кружок.

1. Как нужно оставлять ножницы на столе?

- а) с закрытыми лезвиями
- б) с открытыми лезвиями
- в) не имеет значения

2. Как правильно передавать ножницы?

- а) кольцами вперед
- б) кольцами к себе
- в) с раскрытыми лезвиями

3. Пластилин – это:

- а) природный материал
- б) материал, созданный человеком
- в) приспособление

4. Инструмент для работы с пластилином – это:

- а) стека
- б) ножницы
- в) нитки

5. Бумага – это...

- а) материал
- б) инструмент
- в) приспособление

6. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?

- а) оригами
- б) аппликация
- в) вышивка

7. Укажи цифрами в окошечках порядок выполнения аппликации?

- ☐ вырежи
- ☐ разметь детали
- ☐ приклей

8. Подчеркни названия инструментов.

Ножницы, пластилин, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, лопата, клей

9. Конструктор бывает:

- а) металлический
- б) стеклянный
- в) пластмассовый

10. Вырезанная деталь к аппликации называется:

- а) часть аппликации
- б) шаблон

Итоговый тест 2 класс

1. Что из чего сделано:

- 1) матрешка 1) ткань
- 2) кувшин 2) металл
- 3) платье 3) дерево
- 4) ножницы 4) глина

2. Каков порядок выполнения аппликации из листьев?

- а) приклей;
- б) нарисуй эскиз;
- в) составь композицию;
- г) подбери материалы;
- д) закрой листом бумаги и положи сверху груз.

3. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

- а) эскиз;

- б) аппликация;
в) композиция.
4. Пластилин – это:
а) природный материал;
б) материал, созданный человеком.
5. Перечисли приспособления при работе с пластилином:
а) подкладная доска;
б) катушечные нитки;
в) стеки;
г) тряпочки.
6. Какие свойства бумаги ты знаешь?
а) хорошо рвется;
б) легко мнется;
в) влажная бумага становится прочной.
7. Выбери инструменты при работе с бумагой:
а) ножницы;
б) игла;
в) линейка;
г) карандаш.
8. Для чего нужен шаблон?
а) чтобы получить много одинаковых деталей;
б) чтобы получить одну деталь.
9. Работать – это значит:
а) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;
б) играть;
в) трудиться и играть;
г) спать.
10. Вставь пропущенное слово.
Гончар – это мастер, делающий посуду из

Допиши

11. Способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов – это _____

12. Бумагу делают из _____

Итоговый тест 3 класс

1. Аппликация из цветной бумаги.
а) детали склеиваются
б) детали сшиваются
в) детали сколачиваются гвоздями
2. Что можно сделать из соломы?
а) накрыть крышу
б) сделать метлу
в) сделать поделку
3. Что необходимо для уроков труда?
4. Швы для вышивания.
а) «вперёд иголка»
б) «назад иголка»

в). « иголка в сторону»

5. Что такое игольница?

- а) подушечка
- б) ежиха
- в) кактус

6. Как можно размягнуть пластилин?

- а) разогреть на батарее
- б) разогреть на солнце
- в) разогреть теплом своих рук

7. Как правильно передавать ножницы?

- а) кольцами вперед
- б) кольцами к себе

8. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- Разметить детали по шаблону
- Составить композицию
- Вырезать детали
- Наклеить на фон

9. Установите соответствие:

Инструмент	Назначение инструмента
Фальцовка	Вязание
Циркуль	Шитье
Пяльцы	Проглаживание линий сгиба
Крючок	Лепка
	Построение окружности
	Вышивание
	Измерение длины

Итоговый тест 4 класс

1. Закончи фразу.

Инструменты – это

а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.

б) орудия для производства каких-нибудь работ.

2. Подчеркни, что нельзя делать при работе с ножницами?

- а) Держать ножницы острыми концами вниз;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в футляре.

3.Отгадай, о чем идет речь.

Этот материал представляет собой искусственную невясыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина.

Запиши название этого материала.

4.Соедините линиями материал и изделие из него:

Шерсть	Сметана
Какао	Свитер

Нефть Шоколад
Молоко Бензин

5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- ☐ Вырезать детали
- ☐ Составить композицию
- ☐ Наклеить на фон
- ☐ Разметить детали по шаблону

6. Тебе поручили сделать удобную карманную записной книжку для дорожных заметок и зарисовок.

А) Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки? Отметь +.

- 1 Из бумаги для аппликаций;
- 2 из фанеры
- 3 из картона
- 4 из клеенки.

Б) Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки? Отметь +.

- 1 Из картона
- 2 из листов тетради
- 3 из бумаги для принтера
- 4 из гофрированной бумаги

7. Ты решил(а) приготовить подарок другу (подруге) на день рождения мягкую игрушку.

Мама приготовила следующие материалы: кружева, тесьму, блески, вату, цветную бумагу, нитки, картон, пластик, семена растений, клей, краски, пластилин, ткань.

Запиши наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении: _____

8. Какие предметы ты положишь в бак «бумага»? Отметь +.

1)	картонную коробку
2)	старые открытки
3)	просроченные продукты
4)	ненужные газеты
5)	использованные батарейки

9. Соедини линиями части персонального компьютера с их назначением:

Монитор	Управление
Клавиатура	Мозг
Мышь	Экран
Системный блок	Набор текста

10. Приведи несколько примеров изобретений человека XX века.

11. Составь памятку по технике безопасности от поражения электрическим током.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МОУ СШ № 56
 _____/Л.В.Гончарова/
 Приказ № _____ от
 «__» _____ 20__ г.

Календарно-тематическое планирование по технологии

1А класс

Учитель: Костикова Ольга Владимировна

№ урока	Тема урока	Кол – во часов	Дата по плану	Дата факт
Природная мастерская				
1	Рукотворный и природный мир города. <i>Экскурсия</i>	1		
2	Рукотворный и природный мир села. <i>Интерактивная экскурсия</i>	1		
3	На земле, на воде и в воздухе.	1		
4	Природа и творчество. Природные материалы. <i>Интерактивная экскурсия</i>	1		
5	Листья, семена и фантазии.	1		
6	Фантазии из веточек, шишек, желудей, каштанов.	1		
7	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1		
8	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1		
Пластилиновая мастерская				
9	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1		
10	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1		
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1		
12	Наши проекты. Аквариум.	1		
Бумажная мастерская				
13	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1		
14-16	Наши проекты. Скоро Новый год!	3		
17	Бумага и картон. Какие у них секреты?	1		
18	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1		
19	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1		
20	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1		
21	Наша армия родная. Подарок защитнику.	1		

№ урока	Тема урока	Кол – во часов	Дата по плану	Дата факт
22	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1		
23	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1		
24	Шаблон. Для чего он нужен? Весенний цветок.	1		
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1		
26	Образы весны. Какие краски у весны?	1		
27	Настроение весны. Что такое колорит?	1		
28	Праздники и традиции весны. Какие они?	1		
Текстильная мастерская				
29	Мир тканей. Для чего нужны ткани	1		
30	Игла-тру-женица. Что умеет игла?	1		
31 – 32	Вышивка. Прямая строчка и перевивы.	2		
33	Диагностика качества учебно-познавательной деятельности.	1		

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МОУ СШ № 56
 _____/Л.В.Гончарова/
 Приказ № _____ от
 «___» _____ 20__ г.

Календарно-тематическое планирование по технологии

2А класс

Учитель: Соколова Ксения Александровна

№ урок а	Тема урока	Кол – во часов	Дата по плану	Дата факт
Художественная мастерская (10 ч)				
1	Здравствуй, дорогой друг. Условные обозначения. Что ты уже знаешь? Изделие из бумаги «Мастер – бобер».	1		
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Орнаменты из семян.	1		
3	Какова роль цвета в композиции? Композиция из бумаги « Цветочная композиция».	1		
4	Какие бывают цветочные композиции? Композиция из бумаги и природного материала «Букет в вазе»	1		
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Композиция из бумаги «Белоснежное очарование».	1		
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция из бумаги – симметрия.	1		
7.	Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Композиция из картона «Африканская саванна».	1		
8.	Как плоское превратить в объемное? Композиция из бумаги «Говорящий попугай».	1		
9.	Как согнуть картон по кривой линии? Композиция из картона «Змей Горыныч».	1		
10.	Проверим себя.	1		
Чертёжная мастерская (8 ч)				
11.	Что такое технологические операции и способы? Изделие из бумаги «Игрушки с пружинками».	1		
12.	Что такое линейка и что она умеет? Работа в ТПО.	1		
13.	Что такое чертёж и как его прочитать? Изделие из бумаги «Открытка – сюрприз».	1		
14.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Аппликация с плетением из бумаги.	1		

15.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изделие из бумаги «Блокнотик для записей».	1		
16.	«Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изделие из бумаги «Игрушки из конусов».	1		
17.	Можно ли без шаблона разметить круг? Изделие из бумаги «Узоры в круге	1		
18.	Проверим себя.	1		
Конструкторская мастерская (11 ч)				
19.	Какой секрет у подвижных игрушек? Изделие из картона «Игрушка – качалка».	1		
20.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изделие из картона «Подвижные игрушки ».	1		
21.	Еще один способ сделать игрушку подвижной. Изделие из картона «Подвижные игрушки ».	1		
22.	Что заставляет вращаться пропеллер? Изделие из бумаги «Пропеллер».	1		
23.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изделие из картона «самолет ».	1		
24.	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изделие из бумаги «Поздравительная открытка».	1		
25.	Как машины помогают человеку? Изделие из картона «Макет автомобиля ».	1		
26.	Поздравляем женщин и девочек. Изделие из бумаги «Открытка к 8 Марта».	1		
27.	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Композиция из бумаги и картона «Создадим свой город».	1		
28.	Проверим себя.	1		
Рукодельная мастерская (5 ч)				
29.	Какие бывают ткани? Изделие из бумаги и ватных дисков «Одуванчик»	1		
30.	Какие бывают нитки? Как они используются? Изделие из бумаги и ниток «Птичка из помпона».	1		
31.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изделие из картона и ткани «Подставка ».	1		
32.	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? Изделие из ткани «Мешочек с сюрпризом ».	1		
33.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона ».	1		

34.	Проверим себя.	1		
-----	----------------	---	--	--

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МОУ СШ № 56
 _____/Л.В.Гончарова/
 Приказ № _____ от
 «___» _____ 20__ г.

**Календарно-тематическое планирование по технологии
 3А класс**

Учитель: Васина Елена Михайловна

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов	Дата по плану	Дата факт
Информационная мастерская (3 ч)				
1	Вспомним и обсудим.	1		
2	Знакомимся с компьютером.	1		
3	Компьютер - твой помощник. <i>Проверим себя.</i>	1		
Мастерская скульптора (5 ч)				
4	Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов.	1		
5	Статуэтки.	1		
6	Статуэтки.	1		
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?	1		
8	Конструируем из фольги. Проверим себя.	1		
Мастерская рукодельниц (10ч)				
9	Вышивка и вышивание.	1		
10-11	Строчка петельного стежка.	2		
12	Пришивание пуговиц.	1		
13	Проект «Подарок малышам», «Волшебное дерево».	1		
14	История швейной машины.	1		
15	Секреты швейной машины.	1		
16-17	Футляры. Проверим себя.	2		
18	Проект «Подвеска».	1		
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (11 ч)				
19	Строительство и украшение дома.	1		
20	Объем и объемные формы. Развертка.	1		
21	Подарочные упаковки.	1		

22	Декорирование (украшение) готовых форм.	1		
23	Конструирование из сложных разверток.	1		
24	Модели и конструкции.	1		
25	Проект «Парад военной техники».	1		
26	Наша родная армия.	1		
27	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	1		
28	Изонить.	1		
29	Художественные техники из креповой бумаги. Проверим себя.	1		
Мастерская кукольника (4ч)				
30	Что такое игрушка?	1		
31	Театральные куклы. Марионетки.	1		
32	Игрушка из носка.	1		
33	Кукла-неваляшка. Проверим себя.	1		
Итоговый контроль (1ч)				
34	Что узнали, чему научились.	1		

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МОУ СШ № 56
 _____/Л.В.Гончарова/
 Приказ № _____ от
 «__» _____ 20__ г.

**Календарно-тематическое планирование по технологии
 4Б класс**

Учитель: Витакова Ирина Васильевна

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов	Дата по плану	Дата факт
Информационный центр (4 часа)				
1.	Вспомним и обсудим!	1		
2-3.	Информация. Интернет. (2 часа)	2		
4	Создание презентаций. Программа Power Point.	1		
Проект «Дружный класс» (3 часа)				
5.	Презентация класса (проект).	1		
6.	Знакомство с понятием « эмблема». Эмблема класса.	1		
7.	Папка «Мои достижения».	1		
Студия «Реклама» (4 часа)				
8.	Реклама и маркетинг.	1		
9.	Упаковка для мелочей.	1		
10.	Коробочка для подарка.	1		
11.	Упаковка для сюрприза.	1		
Студия «Декор интерьера» (5 часов)				
12.	Интерьеры разных времён.	1		
13.	Плетёные салфетки.	1		
14.	Цветы из креповой бумаги.	1		
15.	Сувениры на проволочных кольцах.	1		
16.	Изделия из полимеров.	1		
Новогодняя студия (3 часа)				
17.	Новогодние традиции.	1		
18.	Игрушки из зубочисток.	1		
19.	Игрушки из трубочек для коктейля.	1		

Студия «Мода» (7 часов)				
20.	История одежды и текстильных материалов.	1		
21.	Исторический костюм.	1		
22.	Одежда народов России.	1		
23.	Синтетические ткани.	1		
24.	Объёмные рамки.	1		
25.	Аксессуары одежды.	1		
26.	Вышивка лентами.	1		
Студия «Подарки» (3 часа)				
27.	Плетёная открытка.	1		
28.	День защитника Отечества.	1		
29.	Весенние цветы.	1		
Студия «Игрушки» (5 часов)				
30.	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.	1		
31.	Качающиеся игрушки.	1		
32.	Подвижная игрушка «Щелкунчик».	1		
33.	Игрушка с рычажным механизмом.	1		
34.	Подготовка портфолио.	1		