

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 56 Кировского района Волгограда»

Принято на заседании педагогического совета Протокол № 1 от 29.08.2025	Утверждаю: Директор МОУ СШ № 56 Приказ № 109 от 29.08.2025 _____/О.П.Орлова/
--	---

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
литературно-краеведческой направленности
«Литературное краеведение»

Возраст обучающихся: 6,5 - 13 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Костикова Ольга Владимировна
учитель начальных классов

Волгоград 2025

Пояснительная записка

Нормативно-правовая база организации внеурочной деятельности

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115;
- ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 (далее – ФГОС НОО);
- ФГОС основного общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 (далее – ФГОС ООО);
- Уставом МОУ СШ № 56;

Родной край и населяющие его люди, неповторимый облик родной природы – всё это, проходя через сознание, становится частью человеческой судьбы. Литературное краеведение вводит человека в мир природы и человеческих отношений, позволяет сопоставлять реальные факты с их отражением в литературном творчестве. Это приближает учащихся к жизненным истокам литературы, к пониманию «первоосновы» литературы, к слову.

Книги писателей – земляков раскрывают красоту окружающей природы, жизнь которой юные краеведы познают непосредственно во время знакомства с произведениями и при организованных встречах с авторами. Любовь к природе у людей, способных понимать её живую красоту, постепенно сливается с чувством Родины, переходит в глубокие патриотические убеждения.

Через книгу, рассказывающую о родном крае, будет воспитываться жажда познания, интерес к поискам нового, будет развиваться творческая мысль, воспитываться активный читатель – книголюб. Умелое сочетание форм классной и внешкольной работы увлекут учащихся, принесут в их жизнь радость приобщения к культуре «малой» родины.

Доброе отношение к природе родного края, уважение к человеку – труженику, понимание процессов, происходящих в природе и обществе, - всё это станет итогом работы по предмету.

Актуальность программы: ценность литературного краеведения заключается в том, что оно, расширяя и обогащая знания школьников о родных местах, прививает им любовь и уважение к истории культуры родного края, помогает полнее ощутить и осознать связь литературы с жизнью, ребята приобщаются к неисчерпаемому поэтическому источнику народной фантазии и мудрости, сокровищницы души народа.

Большое значение краеведение имеет в расширении литературного кругозора воспитанников, развитии у них интереса к художественной литературе, в формировании читательских потребностей, навыков анализа и критической оценки литературных произведений.

Литературное краеведение пробуждает интерес у ребят к славному прошлому нашей Родины, знакомство с жизнью и творчеством писателя помогает обучающимся лучше понять художественную правду его произведений, красоту языка, глубину мыслей и чувств.

Содержание программы соответствует внеурочной деятельности цели и задачам основной образовательной программы, реализуемой в нашем образовательном учреждении.

Цель: Привлечь интерес к литературному творчеству писателей Волгоградской области.

Задачи: В области образования:

- содействовать формированию у обучающихся представлений об историческом прошлом и настоящем нашей области, о личностях, оставивших заметный след в истории, о вкладе, который внесли жители Волгоградской области в историко-культурное наследие региона;
- расширить и углубить знания учащихся, дополняющие школьную программу по литературному чтению;
- привить младшим школьникам умения и навыки творческой деятельности;
- содействовать гармоничному развитию личности школьника;
- сформировать самостоятельность и деловые качества;
- развивать способности к поисково-исследовательской, творческой деятельности;
- приобщить учеников к богатой культуре Волгоградской области.

Особенности возраста детей, на которых рассчитана программа.

Возраст 6,5-13 лет соответствует младшей школе. Это не самый простой период в жизни ребенка, т. к. идет активное развитие психики и личности. Школа, новые правила, нормы поведения сильно меняют взгляд ребенка на мир, и в первую очередь на самого себя. Появляются новые личностные качества, начинают функционировать особые психологические механизмы. Возрастные особенности проявляются вовремя так называемого кризиса 7 лет. Это позитивный момент развития личности, ведь школьник начинает осознавать важность собственного «я». У детей появляются смысловые переживания.

В возрасте 6,5-13 лет деятельность становится предметной. Наряду с игрой проступает второе важное направление — учеба и развитие.

Программа «Литературное краеведение» рассчитана на 4 года обучения, по 510 часа в год в 2-6 классах и в 1 классе 495 часа, из расчета 15 час в неделю, и включает в себя ряд теоретических и практических занятий, соревнования.

Формы аттестации/контроля:

- предварительный контроль — игровые тестовые задания, викторины, ребусы, кроссворды;
- текущий, промежуточный контроль — интеллектуальная игра, соревнование; творческие работы, создания и защиты собственного проекта (сборника), подготовка и театрализация произведений писателей родного края.

Содержание курса внеурочной деятельности

1 раздел Святыеместа Волгоградской области

Знакомство детей с историей родного города. Виртуальное путешествие по святым местам, чтение житие о святых. Выставка рисунков «Мой любимый город».

2 раздел В мире сказок

Дети знакомятся со сказками волгоградских писателей. Учатся анализировать поступки главных героев. Валентин Беспалов «Лошадь с добрым сердцем».

Выражают симпатию или антипатию к героям сказок. Кисляков А.А. «Сказки о добре и зле». Предлагается детям нарисовать рисунки к любимой сказке.

3 раздел Поэзия

Знакомство с творчеством и краткой биографией Овчинцева В.П., Агашиной М.К., Макеева В.С. Стихотворения волгоградских писателей, помогают детям увидеть красоту родного края, красоту человеческой души. Дети выполняют иллюстрации к стихотворениям, выполняют ритмические рисунки, читают стихотворения наизусть или выразительно.

4 раздел Литературные игры

В этом разделе для детей подготовлены веселые и интересные произведения устного народного творчества. Стихи, загадки, озорные хохотушки.

Озорной улей составитель сборника Е.В. Иванникова. Первоклассники заучивают наизусть понравившиеся стишки, хохотушки, отгадывают загадки, кроссворды, ребусы.

5 раздел Писатели о Сталинградской битве

С помощью произведений о Сталинградской битве Агашиной М.К. дети знакомятся с историей Сталинградской битвы, значимостью победы в этой битве, испытывают гордость за свой город-герой. Ребята читают наизусть стихотворения, слушают и поют военные песни, готовят мероприятия, посвященные Сталинградской битве.

6 раздел Творческие занятия

Дети на основе прочитанных сказок В.В. Когитиа, М. Дорошина готовят театрализованное выступление одной из сказок. Это позволяет детям почувствовать себя настоящими актерами, проникнуться чувствами и эмоциями переданных в сказке. Предлагаются литературные игры, викторины. Первоклассники вспоминают всех волгоградских писателей их произведениями, с которыми познакомились за год, заполняют свои читательские дневники любимыми сказками, стихотворениями.

7 раздел Моя малая Родина

Истории Волгоградских писателей, их творчество и биография. Дети подробно знакомятся с биографией Е.Н. Батуриной, М.К. Агашиной, В.М. Богомолова. Читают и анализируют произведения разных жанров волгоградских писателей. Записывают краткое содержание произведений, выполняют к ним иллюстрации в читательских дневниках.

8 раздел На страницах волшебства

При изучении творчества В.В. Леднёва и чтения его сказок «Димка - невидимка», «Побежденный орёл», Н.Ф. Терехов «В Бронькиных владениях» дети выделяют для себя главные нравственные качества, такие как «честность», «доброжелательность», «искренность». Сказка Храпова Н.В. «Принцесса Ах» учит детей фантазировать, мечтать. На основе прочтения таких сказок детям предлагается самим придумать сказку, где они могут быть главным героем.

9 раздел «Я горжусь историей города-героя Волгограда».

С помощью произведений волгоградских писателей о Сталинградской битве дети знакомятся с историей Сталинградской битвы, значимостью победы в этой битве, испытывают гордость за свой город-герой. Ребята читают наизусть стихотворения, слушают и поют военные песни, готовят мероприятия, посвященные Сталинградской битве, рисуют поздравительные открытки.

10 раздел В мире приключений

Такие произведения, как «Серые перышки» Славиной Т.Н., «Приключения Филиппа III», «Филипп красивый и Элишка» Кулиш И.М. не могут оставить детей равнодушными к приключениям, пробуждают интерес к чтению. Читатели сопереживают героям, радуются за них. За несколько страниц до окончания произведений второклассникам предлагается придумать, угадать, чем закончится история. В конце года ребята участвуют в викторинах, играх, сценках.

11 раздел О чем пишут волгоградские писатели?

На основе прочитанных произведений В.П. Овчинцева, Ю.И. Мишаткина, Д.И. Петрова, Н.Ф. Терехова дети делают выводы, что все произведение разных жанров – это стихотворения, рассказы, сказки, очерки. Все произведения проникнуты любовью к родному краю, природе. В каждое творение писателя заставляет задуматься, анализировать. У детей развивается кругозор. Третьеклассники начинают учиться сравнивать произведения, находить в них сходства и различия, высказывать свое мнение о прочитанном.

12 раздел Письмо солдату Сталинграда

К знаменательной дате 2 февраля, ребята вспоминают прозу и стихотворения о Сталинградской битве. Подготавливают свои сообщения о Сталинградской битве, о волгоградских писателях, которые воевали. Ребята учатся писать письма, правильно строить письменную речь. Готовят литературные мероприятия, читают письма солдат, делятся своим творчеством. Такие занятия воспитывают у детей патриотизм, любовь к своей Родине.

13 раздел *Песни моей малой Родине*

Знакомство с музыкой, написанной советским и российским композитором, пианисткой А.Н. Пахмутовой. Дети учат наизусть и поют песни о Сталинграде. Песни развивают у детей мировоззрение, творческие и умственные способности.

14 раздел *Истории названий улиц Волгограда*

Дети узнают историю названий улиц Волгограда. Знакомятся с новыми фамилиями волгоградских писателей, в честь которых были названы улицы. Готовят сообщения и презентации. Такая работа способствует формированию гордости за свой город, за его историю.

15 раздел *Юмористические рассказы*

Произведения Н.Ф.Терехова дают возможность детям к повышению общей активности детей на занятиях, которая направлена на восприятие и понимание художественного текста. Забавные ситуации, происходящие с героями, дают возможность детям задуматься, как они бы поступили в данной ситуации. По окончании работы с юмористическими рассказами, дети вспоминают, сочиняют свои интересные, веселые истории, рисуют к ним смешные картинки.

16 раздел *«Мой любимый писатель Волгограда и волгоградской области»*

Знакомство с творчеством Л.С. Кривошеенко и его произведениями «Позывные земли» «Свет Сталинграда», Т.И.Брыксиной «Трава под снегом». Они побуждают детей вспомнить и почтить память великим годам Сталинградской битвы. Ребята рассказывают о своих дедушках и бабушках, которые видели войну. Готовят сборник произведений о Сталинградской битве и городе – герое Волгограде. По итогам работы пишут сочинение «Мой любимый писатель Волгограда и волгоградской области»

17 раздел *Обобщение пройденного*

В конце четвертого года обучения литературного краеведения дети вспоминают пройденный материал. Ребята оформляют сборник под названием «Писатели Волгограда и волгоградской области». Этот сборник может содержать все творческие, письменные работы детей за четыре года.

Данная программа ориентирована не на запоминание обучающимися информации, которой в изобилии снабжает учитель, а на активное участие самих школьников в процессе ее приобретения.

В основе реализации программы «Литературное краеведение» лежит системно - деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие таких качеств личности как: патриотизм, гражданственность, уважение к прошлому и настоящему родного края.

В результате обучения по программе «Литературное краеведение» у младших школьников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

По окончании занятий кадеты должны

Предполагается, что в результате формирования личностных УУД к окончанию начальной школы у ребенка будут сформированы:

Личностные действия:

Обучающиеся:

- научатся ориентироваться в произведениях писателей и поэтов Волгоградской области;
- приобретут способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научатся ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей на примере литературных произведений родного края;

- приобретут способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения с помощью литературных произведений родного края. Ученики получают возможность для формирования:

- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин Волгоградской области, чувства сопричастности и гордости за свой край.
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с литературными произведениями Волгоградской области;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков.

Регулятивные действия:

Обучающиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке собственных работ, сборников;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Обучающиеся получают возможность: -уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над собственным произведением;
- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные действия: Обучающиеся научатся:

- Узнавать произведения и авторов родного края;
- Осуществлять работу над произведениями, создавать собственные;
- Использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;
- использовать творческие приёмы при работе над произведением;
- работать с книгой, знать, где найти книги писателей Волгоградской области;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.

Ученики получают возможность: -самостоятельно подбирать литературу по теме;

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек города, архивов и Интернета;
- работать в семейных архивах.

Коммуникативные действия: Дети научатся:

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;

- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

Получают возможность:

- готовить и выступать с собственными сочинениями;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

Учебно-тематический план «Литературное краеведение»

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата изучения	Виды, формы контроля
1	Роль и место литературы в жизни народа	6		Устный опрос
2	Путешествие по святым местам Волгоградской области	6		Виртуальная экскурсия
3	Святые Волгоградской области	6		Устный опрос
4	Сказки начинающих писателей. Валентин Беспалов «Лошадь с добрым сердцем»	6		Викторина
5	Кисляков А.А. «Сказки о добре и зле»	6		Устный опрос
6	Составляем весёлые сказки из фрагментов детских журналов.	6		Творческая работа
7	Стихотворения детям Макеев В.С., Агашина М.К.	6		Устный опрос
8	Знакомство с творчеством Овчинцева В.П. Сборник стихотворений «Раз - ворона, два - ворона».	6		Проект
9	Чтение наизусть стихотворений Овчинцева В.П.	6		Устный опрос
10	<u>Ритмический рисунок стихотворного текста.</u>	6		Творческая работа
11	Стихи, загадки, озорные хохотушки. Озорной улей составитель сборника Е.В. Иванникова.	6		Устный опрос
12	Маргарита Агашина. Стихотворения о Сталинграде. «2 февраля».	6		Устный опрос
13	Стихотворения волгоградских писателей о Сталинграде.	6		Викторина
14	«Я помню, я горжусь...» Выступления детей об	6		Викторина

	участниках Сталинградской битвы.			
15	И.П. Данилов сказки «Как воробей пеленки примерял»	6		Устный опрос
16	В.В. Когитин «Сказки – пересказки»	6		Устный опрос
17	Подготовка и театрализации сказок В.В. Когитина	6		Творческая работа
18	М.Дорошин «Песенка о кроликах», «Автоматы, автоматы», «Что за чудные машины».	6		Устный опрос
19	И.С. Гумер жизнь и творчество. «Герои великой битвы».	6		Устный опрос
20	Детям о войне. Мероприятие, посвященное 9 мая. «Взрослые подвиги детей во время войны»	6		Викторина
21	Игра «Счастливый случай». Повторение пройденного материала.	6		Устный опрос
22	Наш город-герой. Царицын, Сталинград, Волгоград.	6		Устный опрос
23	Волгоградская писательница Е.Н.Батурина. Жизнь и творчество.	6		Виртуальная экскурсия
24	Творчество М.К. Агашиной. Стихотворения М.К. Агашина «Наша Алёнушка», «Интересная книга», «Пять – шестой...».	6		Устный опрос
25	Автобиография волгоградского писателя В.М. Богомолова.	6		Викторина
26	В.М. Богомолов «Книжка-зоосад», «Вовкины слоны», «Мы строим ГЭС».	6		Устный опрос
27	В.М. Богомолов «Бабушкина гвардия», «В начале лета», «Длинноносик в железном царстве».	6		Творческая работа
28	Игра «Книга чудес» по произведениям В.М.Богомолова.	6		Устный опрос
29	В.В. Леднёв. Сказки. «Димка - невидимка», «Побежденный орёл».	6		Проект
30	Творческая мастерская. «Если был бы я	6		Творческая работа

	писателем...»			
31	Жизнь и творчество Н.Ф. Терехова.	6		Устный опрос
32	Н.Ф. Терехов «В Бронькиных владениях»	6		Устный опрос
33	В мире волшебства. Храпов Н.В. «Принцесса Ах»	6		Устный опрос
34	Песни о Сталинграде. М.К. Агашина «Что было, то было...»	6		Викторина
35	Чтение наизусть стихотворений волгоградских писателей о Сталинградской битве.	6		Устный опрос
36	Мероприятие, посвященное победе в Сталинградской битве «Я горжусь историей города-героя Волгограда».	6		Викторина
37	Славина Т.Н. Жизнь и творчество. «Серые перышки»	6		Устный опрос
38	Славина Т.Н. «Серые перышки»	6		Творческая работа
39	Приключения в произведениях Кулиш И.М.	6		Устный опрос
40	Кулиш И.М. «Приключения Филиппа III»	6		Устный опрос
41	Кулиш И.М. «Филипп красивый и Элишка»	6		Устный опрос
42	Викторина по прочитанным произведениям Кулиш И.М, Храпова Н.В., Славиной Т.Н.	6		Викторина
43	Творческая работа по оформлению читательского дневника «Мои любимые произведения волгоградских писателей»	6		Творческая работа
44	Итоговое занятие.	6		Виртуальная экскурсия
45	Истории писателей Волгограда и Волгоградской области.	6		Устный опрос
46	Произведения В.П. Овчинцева «День Алисы»	6		Виртуальная экскурсия
47	Стихотворения В.П. Овчинцева «Снега полей»	6		Устный опрос
48	Е. Ю. Лукин. Жизнь и творчество.	6		Викторина
49	Л.В. Шевченко - волгоградский писатель. Жизнь и творчество	6		Устный опрос

50	Д.И. Петров – Бирюк. Биография. «Степные рыцари»	6		Творческая работа
51	Ю.И. Мишаткин. Творческий путь.	6		Устный опрос
52	Ю.И. Мишаткин «Котька Галкин – великий выдумщик»	6		Проект
53	Ю.И. Мишаткин «Львы засыпают на рассвете»	6		Творческая работа
54	Н.Ф.Терехов. Рассказы о военном детстве «Тайфун Флора»	6		Устный опрос
55	Творческое занятие. Письмо солдату Сталинградской битвы.	6		Устный опрос
56	«Сталинград, февраль, Победа...» Чтение стихотворений о Сталинградской битве.	6		Устный опрос
57	Стихотворения М.К. Агашиной «Растет в Волгограде березка»	6		Викторина
58	А. Н. Пахмутова. Биография.	6		Устный опрос
59	А. Н. Пахмутова песни о Сталинграде.	6		Викторина
60	Творческие занятия «Наша детская фантазия без границ». Сочиняем сказки.	6		Устный опрос
61	Стихи о Великой Отечественной войне, написанные волгоградскими писателями.	6		Творческая работа
62	«Песни военных лет». Мероприятие, посвященное Победе в Великой Отечественной войне.	6		Устный опрос
63	Повторение пройденного.	6		Устный опрос
64	История названий улиц города Волгограда	6		Устный опрос
65	Мемориальная доска В. М. Богомолу в Волгограде. «Юность улицы моей»	6		Виртуальная экскурсия
66	В.М. Богомолу. «Застава в степи».	6		Устный опрос
67	В.М. Богомолу. «Золотая тыпка».	6		Викторина
68	М.К. Агашина. «Огонёшка»	6		Устный опрос
69	В.Г. Головачев. Биография	6		Творческая работа

70	В.Г. Головачев. «Девка – Синеглазка»	6		Устный опрос
71	Н.Ф. Терехов. Юмористические повести и рассказы. «Соколиная охота», «В тихой заводи».	6		Проект
72	Н.Ф. Терехов. Юмористические повести и рассказы. «Только про девочек»	6		Творческая работа
73	Н.Ф. Терехов. Юмористические повести и рассказы. «Награда Захара Кузьмича».	6		Устный опрос
74	Творческое занятие. Анализ произведений Н.Ф. Терехова.	6		Устный опрос
75	Знакомство с творчеством Л.С. Кривошеенко.	6		Устный опрос
76	Л.С. Кривошеенко о Сталинграде. «Позывные земли»	6		Викторина
77	Л.С. Кривошеенко о Сталинграде. «Свет Сталинграда»	6		Устный опрос
78	Т.И. Брыксина. Творческий путь. «Трава под снегом».	6		Викторина

Перечень учебно- методического обеспечения

Материально- техническое обеспечение образовательного процесса:

Озорной улей. Составитель Е.В. Иванникова. (Художественная литература)

Книга волгоградских писателей и поэтов рассчитана как на маленьких детей, так и на школьников средних классов. Каждый может найти в ней что-нибудь интересное для себя. Здесь и **сказки, и рассказы, и стихи, и загадки, и озорные хохотушки.** Увлекательно и живописно они повествуют о красоте природы родного края, учат бережному отношению к животным и птицам, различать добро и зло, быть честным и справедливым.

Уроки служения Отечеству: Сталинградская битва. Методическое пособие с электронным приложением / под общ. Ред. А. Н. Вырщикова. – М.: Глобус, 2008. – 250 с. (Воспитательная работа)

Изучение этнокультурного казачьего компонента литературного образования: Методическое пособие / Сост. Г. М. Вялкова. – Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, – 188 с.

Сборник программ курсов по выбору по русскому языку и литературе / Сост. Г. М. Вялкова – Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2006 – 176 с. – (Приложение к журналу «Учебный гол», №44. Серия «Элективные курсы». Выпуск 16).

Л. В. Лосева, М. В. Корепанова, А. М. Яценко. Моя Родина – Волгоград: программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников – Волгоград, 2002.

М. В. Корепанова, Л. В. Лосева, А. М. Яценко «Мы живём на Земле Волгоградской». Методическое пособие по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников, Волгоград, 2003

Н. В. Алёшина «Знакомим дошкольников с родным городом», М., 1999

Родной край люби и знай, Д. В. №12 – 2001 г., ст. Герасимовой

Е. С. Евдокимова «Воспитание маленького волжанина» (первые шаги эксперимента), Волгоград, 2003

«Список литературы»

1. Чиров Д. Т. Писатели Нижней Волги. (Критико-биографические этюды). Волгоград, Ниж.-Волж.кн. изд-во, 1973.
2. Смирнов В. Б. Время рассудит: Литературно-критические статьи: - Волгоград: Г У «Издатель», 2001. – 288 с.
3. Небесный ковчег: воспоминания о волгоградских писателях, ушедших из жизни / Сост. Т. И. Брыксина – Волгоград: Издатель, 2006. – 560 с.
4. С. Л. Мухина. Беседа о славной старине: Сборник. – Волгоград. Ниж-Волж. кн. Изд-во, 1989. – 224 с.
5. Колесниченко В. с. Родная земля волгоградская. Учеб.пособие по ист. Краеведению для учащихся 7 – 10 кл. – Волгоград: Ниж.-Волж. кн. Изд-во, 1983. – 192 с.
6. Терехов Н. Ф. Свидетельства подвига: Очерки и рассказы. – Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1981. – 192 с.
7. Рябов С. И., Самойлов Г. П., Супрун В. И. Пётр I в Царицыне и на Среднем Дону. – Волгоград: Перемена, 1994. – 174 с.
8. Песни, рождённые в огне. / Сост., авт. Вступит. Статьи и комментарии П. Ф. Лебедев. - Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1983. – 240 с.
9. Смирнов В. Б. Будни волжской победы. - Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1989. – 176 с.

Технические средства обучения:

- 1.Классная доска
- 2.Мультимедийный проектор
- 3.Печатная продукция
- 4.Магнитная доска
- 5.детская справочная литература